

# PERCORSI DIDATTICI 2025-2026

MUSEI CIVICI DI TREVISO  
MUSEO SANTA CATERINA  
E MUSEO BAILO

# IL CONSORZIO ATHENA PROMAKOS



Ci occupiamo della valorizzazione delle collezioni museali dei Musei Civici di Treviso attraverso la progettazione di visite guidate e attività laboratoriali per Scuole e Famiglie al fine di promuovere la conoscenza del patrimonio culturale della città di Treviso.

SITO WEB: [www.visitmuseumtreviso.com](http://www.visitmuseumtreviso.com)

CONTATTACI: [didattica@visitmuseumtreviso.com](mailto:didattica@visitmuseumtreviso.com)

INSTAGRAM:

[@museiathenapromakos](https://www.instagram.com/museiathenapromakos)

SANTA CATERINA E BAILO

VIENI A  
SCOPRIRE IL  
NUOVO  
PERCORSO  
TATTILE!

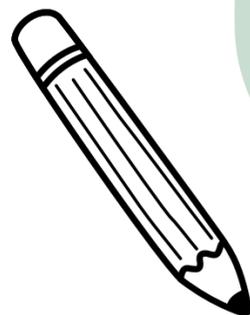


IL CICLO DI  
SANT'ORSOLA  
DI TOMASO DA  
MODENA!

## I MUSEI CIVICI DI TREVISO

UNA RARA  
COLLEZIONE  
ARCHEOLOGICA

UNA  
PINACOTECA  
CON I PIÙ  
IMPORTANTI  
ARTISTI DI  
SEMPRE!



UN MUSEO CHE  
RACCONTA L'ARTE  
FRA FINE  
SETTECENTO E  
NOVECENTO

## MUSEO SANTA CATERINA

PIAZZETTA MARIO  
BOTTER, N.1, 31100,  
TREVISO



Un percorso archeologico che dal Paleolitico ripercorre la storia degli antichi veneti, attraverso selci, manufatti agricoli, pregiate statuette ex voto in bronzo, spade, mosaici e preziosi manufatti in vetro.

La Chiesa di Santa Caterina che, con i suoi preziosi affreschi espressione del tardogotico, è oggi rifugio del Ciclo di Sant'Orsola attribuito a Tomaso da Modena, fra i più prestigiosi artisti del Trecento italiano.

Una Pinacoteca che espone affreschi medievali, dipinti e sculture dal Medioevo alla metà del Settecento con i più importanti artisti di sempre: Giovanni Bellini, Cima da Conegliano, Lorenzo Lotto, Tiziano, Rosalba Carriera, Sebastiano Ricci e molti altri.

## MUSEO BAILO

BORGO CAMILLO  
BENSO CONTE DI  
CAVOUR, N. 24,  
31100, TREVISO



La Galleria Antonio Canova ci permetterà cogliere le atmosfere del Neoclassicismo di Antonio Canova, per poi approdare al Romanticismo Storico con celebri interpreti come Francesco Hayez e Ippolito Caffi.

Protagonisti della collezione permanente sono gli impressionisti veneti: i Ciardi, Luigi Serena, Giovanni Apollonio, che con i loro cavalletti e la loro tavolozza catturavano la luce e le atmosfere dei paesaggi veneti dipingendo “en plein air”.

Quali sono le trasformazioni nel mondo dell'arte fra Ottocento e Novecento? Lo scopriremo attraverso grandi personalità come Arturo Martini e Gino Rossi, artisti cosmopoliti, che hanno reso protagonista la città di Treviso grazie alle loro rivoluzioni artistiche.

# Indice

- PERCORSO TATTILE AL MUSEO BAILO  
(PAGINA 7)
- SCUOLA D'INFANZIA  
(PAGINA 13)
- SCUOLA PRIMARIA  
(PAGINA 24)
- SCUOLA SECONDARIA  
(PAGINA 36)



## IL PERCORSO TATTILE AL MUSEO BAILO

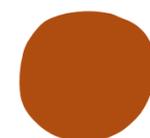
Un nuovo percorso per sperimentare un diverso approccio, innovativo e rivolto all'accessibilità, alle opere d'arte custodite al Museo Bailo di Treviso per mezzo del senso del tatto. Sarà possibile scoprire a pieno sculture e dipinti, accarezzarli, testare una nuova modalità di fruizione per comprendere in profondità il nostro patrimonio artistico.



L'ARTE AD OCCHI CHIUSI...



PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE



LA FATTORIA DEGLI ANIMALI



LA NATURA PRENDE FORMA



OLTRE LO SGUARDO.. LE EMOZIONI DEI SENSI

# L'Arte ad Occhi Chiusi

Un percorso “ad occhi chiusi”. I partecipanti accederanno al percorso tattile del Museo Bailo bendati e verranno guidati dalla voce delle guide alla conoscenza delle opere esposte attraverso le proprie mani. Dopo la visita i partecipanti dovranno individuare le opere incontrate all'interno della collezione museale e riprodurle attraverso il collage di elementi tridimensionali.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante

# La Fattoria degli Animali

Il percorso tattile presenta una sezione di animali realizzati dall'artista Guido Cacciapuoti. Dopo aver sperimentato una visita al percorso tattile, ci cimenteremo nella modellazione in creta di un animale a scelta, per popolare una grande fattoria della classe!



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Personaggi in Cerca di Autore...

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Natura prende Forma

Dopo aver sperimentato le forme dei Paesaggi delle riproduzioni tattili dei dipinti del Museo Bailo daremo forma ad un paesaggio tridimensionale realizzando un piccolo quadro con materiali tridimensionali naturali come la pasta, le conchiglie, pietre, semi, fieno e fiori.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Oltre lo sguardo...Le emozioni dei Sensi

I bambini saranno coinvolti in una visita laboratorio attiva alla scoperta dei dipinti di Luigi Serena, dei Ciardi, di Gino Rossi attraverso un approccio diretto a stimolare la multisensorialità. Osserveremo le infinite sfumature di verde nei dipinti, ascolteremo i suoni prodotti dai diversi animali che lo popolano; toccheremo le foglie e i frutti per scoprire quante forme diverse è in grado di inventare la Natura; sentiremo i profumi di alcuni fiori e piante.



MUSEO BAILO

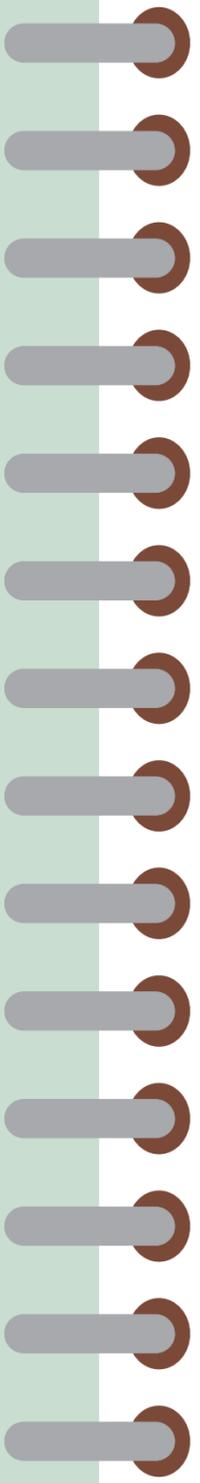


1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante





# SCUOLA DELL'INFANZIA

# Scuola dell'Infanzia



## MUSEO SANTA CATERINA

-  PICCOLI ARCHEOLOGI
-  ANIMALI FANTASTICI E DOVE TROVARLI...
-  LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE
-  CACCIA ALLE NUVOLE!

## MUSEO BAILO

-  LA MAGIA DELLA MATERIA
-  PER FARE UN ALBERO...LA NATURA NEI DIPINTI
-  I COLORI DELLE EMOZIONI
-  IL GIOCO DEL RITRATTO
-  PENNELLATE DI NATURA..

# Piccoli Archeologi!

Una passeggiata fra le antiche meraviglie del percorso archeologico del Museo Santa Caterina, per scoprire gli usi e dei costumi degli antichi veneti e dei romani. Dopo una visita alle selci, ai vasi, alle spade di bronzo rinvenute nel fiume Sile e agli splendidi mosaici di età romana ci diletteremo insieme nella creazione di un gioco alla maniera degli antichi, ispirandoci a quelli custoditi nelle collezioni museali (dadi, biglie, animali..)



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Animali fantastici e dove trovarli....

Alla ricerca degli animali che popolano i dipinti, gli affreschi e le sculture del Museo Santa Caterina per svelarne i significati simbolici. Dopo una passeggiata fra le opere d'arte creemo il nostro animale di fantasia attraverso l'uso di tessuti tattili, ovatta, bottoni e sassolini.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Camera delle Meraviglie!

Il Museo Santa Caterina racchiude fra i suoi tesori una Camera delle Meraviglie! Dipinti e sculture di rara meraviglia rendono unico questo ambiente. Lo scopriremo insieme, per poi realizzare la nostra personale scatola delle meraviglie cimentandoci nel collage di conchiglie, stelle marine, gemme, ritagli di mappe e giornali.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Caccia alle Nuvole!

In quali dipinti sono rappresentate le nuvole e come l'artista ha scelto di rappresentarle? Ripercorreremo la preziosa Pinacoteca del Museo – a caccia di nuvole – per comprenderne le diverse forme e le caratteristiche atmosferiche. Dopo la visita guidata realizzeremo un cielo pieno di nuvole!



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Magia della Materia

Un percorso per entrare in contatto con l'arte della scultura! Dalla Venere Italica di Antonio Canova fino alle opere del rivoluzionario Arturo Martini. Dopo la visita ci cimenteremo nella modellazione della creta, per realizzare la nostra piccola opera d'arte personale.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Per fare un albero...La Natura nei dipinti

Quanti paesaggi magici sono immortalati nei dipinti del Museo Bailo? Dalla pittura en plein air dei Ciardi, agli scorci di Treviso di Luigi Serena, fino ai paesaggi del Montello realizzati con colori sgargianti da Gino Rossi, il percorso mira a scoprire le bellezze del Paesaggio e le sue modalità di rappresentazione. Dopo la visita creeremo un albero attraverso la stampa per mezzo di foglie vere.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# I Colori delle Emozioni

Visita guidata che presta un particolare approccio all'influenza che hanno i colori in un'opera e come questi vengano percepiti trasmettendo differenti emozioni. Prima della visita alle opere d'arte del Museo, creeranno delle lenti colorate con le quali sperimentare, attraverso diversi filtri, le variazioni nella percezione visiva della realtà.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Il Gioco del Ritratto!

Chi sono i personaggi ritratti nelle opere del Museo? Come dovevano apparire agli occhi dell'artista? Osserveremo le diverse modalità di rappresentazione di volti e figure nei dipinti e nelle sculture del Museo Bailo per poi cimentarci insieme nella realizzazione di un piccolo gioco che ci permetterà di comporre infiniti ritratti!



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Penneellate di Natura!

Il Giardino dell'Eden è una delle più importanti opere del Museo Bailo. Realizzata da Arturo Martini, rappresenta Adamo ed Eva di fronte all'albero della Conoscenza del Bene e del Male. Fronde e prati sono protagonisti anche nei dipinti di Gino Rossi, in cui i paesaggi vengono colti attraverso sfumature di colore che non sempre rappresentano i veri colori della realtà. Attingeremo dalla Natura i nostri colori per realizzare un nuovo giardino dell'Eden attraverso la pittura con tinture naturali.



MUSEO BAILO

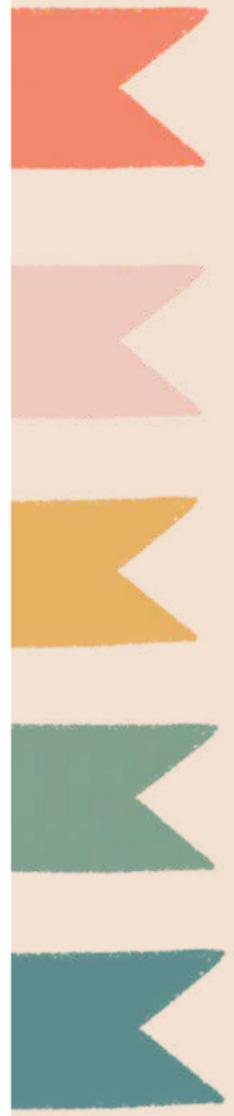
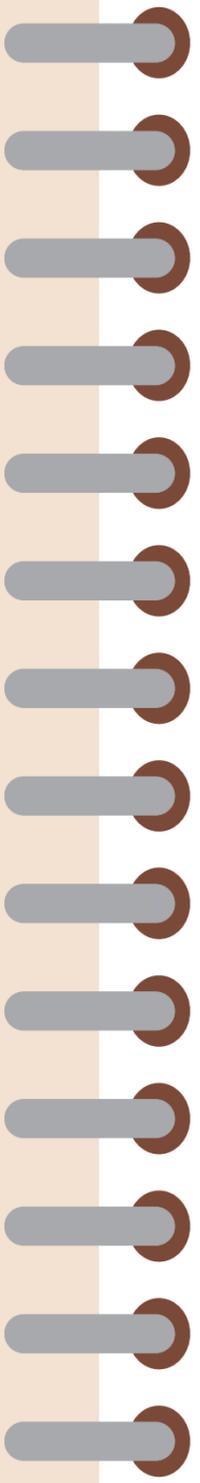


1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante





# SCUOLA PRIMARIA

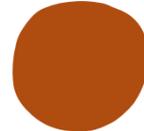
# Scuola Primaria



## MUSEO SANTA CATERINA

-  GLI ANTICHI VENETI E I POPOLI ITALICI
-  I ROMANI..
-  RE, DAME E CAVALIERI...  
LA TREVISO MEDIEVALE
-  ANIMALI FANTASTICI E DOVE  
TROVARLI..
-  LA CAMERA  
DELLE MERAVIGLIE

## MUSEO BAILO

-  LA MAGIA DELLA MATERIA
-  IMPRESSIONI NATURALI
-  IL COLORE COME ESPRESSIONE
-  PERSONAGGI IN CERCA  
D'AUTORE...

# Gli Antichi Veneti e i Popoli italici

Il percorso inizia nella galleria del Paleolitico, dove osserveremo le selci utilizzate dai cacciatori-raccoglitori per poi indagare le prime forme di villaggio nel paleolitico. Analizzeremo infine gli usi e i costumi degli antichi veneti e i rapporti con le altre popolazioni italiche. I Paleoveneti ogni anno compivano pellegrinaggi verso i santuari e donavano alla loro divinità madre un ex voto, al fine di ottenere in cambio fortuna e protezione. Ci cimenteremo nella creazione di un nostro personale ex voto o di un piccolo amuleto, alla stregua dei nostri antenati.



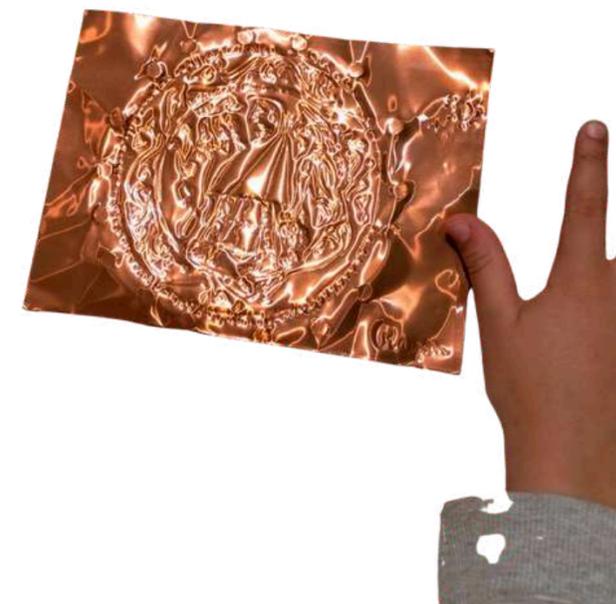
MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# I Romani

Quali sono le grandi trasformazioni operate dai romani nel nostro territorio? Lo scopriremo attraverso un percorso che ci permetterà di indagare a tuttotondo cultura e tradizione degli antichi romani. Dopo aver osservato i preziosi manufatti romani rinvenuti nel nostro territorio, ci dedicheremo alla realizzazione di un mosaico ispirandoci agli esempi che osserveremo durante il percorso di visita.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Re, Dame e Cavalieri. La Treviso Medievale.

La Treviso Medievale era definita la Marca gioiosa et amorosa. Crocevia di artisti e cantastorie, attratti in città dalle commissioni degli ordini monastici e dei grandi Signori, nonché dei cavalieri, approfondiremo questo affascinante periodo in cui la città si arricchisce di palazzi dipinti ad affresco per conquistare il titolo di Urbs Picta, la città dipinta. Dopo la visita stamperemo una borsa ispirandoci ai motivi che decoravano le facciate dei Palazzi nel Medioevo.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Animali fantastici e dove trovarli....

Gli animali nel Medioevo sono rappresentati in modo immaginifico perché assumono un significato simbolico ed allegorico. Conosceremo alcuni di questi animali fantastici attraverso una visita alle opere del Museo Santa Caterina. Dopo la visita i partecipanti si cimenteranno nella creazione del proprio animali di fantasia attraverso il collage di tessuti tattili, ovatta, bottoni e sassolini.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Camera delle Meraviglie

Scopriamo insieme la storia del collezionismo e indaghiamo le origini della “wunderkammer”, la camera delle meraviglie, ambiente in cui i collezionisti erano soliti conservare raccolte di oggetti straordinari e meravigliosi, embrioni di molte collezioni oggi esposte nei Musei. Dopo la visita alle meraviglie del Museo, con ritagli di oggetti, conchiglie, gemme e pietre realizzeremo la nostra personale scatola della meraviglie.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Magia della Materia

Un percorso per entrare in contatto con l'arte della scultura! Dalla Venere Italica di Antonio Canova fino alle opere del rivoluzionario Arturo Martini. Dopo la visita ci cimenteremo nella modellazione della creta, per realizzare la nostra piccola opera d'arte personale.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Impressioni Naturali

Alla scoperta degli impressionisti veneti, i Ciardi, Luigi Serena, Giovanni Apollonio, che con i loro cavalletti e la loro tavolozza catturavano la luce e le atmosfere dei paesaggi dipingendo “en plein air”. Attraverso l’uso di tinture naturali ci cimenteremo nella realizzazione di un nostro dipinto impressionista.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Il Colore come Espressione

Il grande artista Gino Rossi attraverso il colore esprimeva i propri stati d'animo ed emozioni. Ispirandoci alle opere di Gino Rossi, che racchiudeva il colore delle proprie emozioni dentro a cornici ispirate alle antiche vetrate delle cattedrali francesi osservate durante il suo soggiorno a Parigi, realizzeremo una piccola opera con la tecnica del cloisonné.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Personaggi in Cerca di Autore...

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



MUSEO BAILO

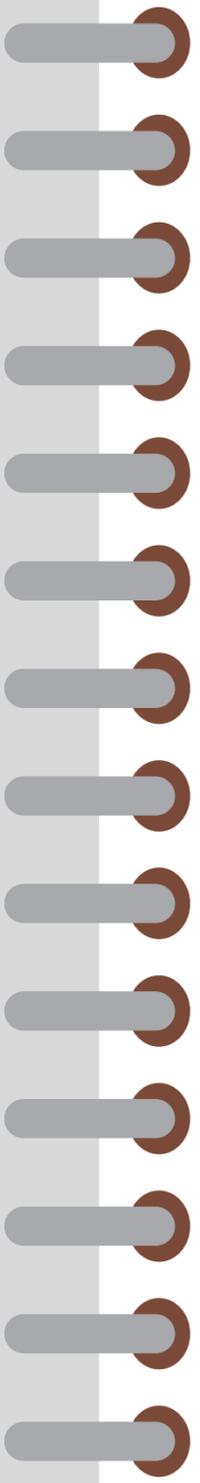


1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



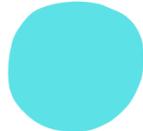


# SCUOLA SECONDIRIA

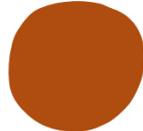
# Scuola Secondaria



## MUSEO SANTA CATERINA

-  GLI ANTICHI VENETI E I POPOLI ITALICI
-  I ROMANI..
-  LA TREVISO MEDIEVALE
-  LA CHIESA DI SANTA CATERINA E IL CICLO DI SANT'ORSOLA
-  L'ARTE DAL RINASCIMENTO AL SETTECENTO... CACCIA AL TESORO!

## MUSEO BAILO

-  FORME IN LIBERTA'!
-  PERSONAGGI IN CERCA DI AUTORE...
-  LUCE IN MOVIMENTO!  
L'IMPRESSIONISMO VENETO
-  L'ARTE FRA OTTOCENTO E NOVECENTO  
(visita guidata)
-  DAL NEOCLASSICISMO AL ROMANTICISMO STORICO  
(visita guidata)

# Gli Antichi Veneti e i Popoli italici

Il percorso inizia nella galleria del Paleolitico, dove osserveremo le selci utilizzate dai cacciatori-raccoglitori per poi indagare le prime forme di villaggio nel paleolitico. Analizzeremo infine gli usi e i costumi degli antichi veneti e i rapporti con le altre popolazioni italiche. I Paleoveneti ogni anno compivano pellegrinaggi verso i santuari e donavano alla loro divinità madre un ex voto, al fine di ottenere in cambio fortuna e protezione. Ci cimenteremo nella creazione di un nostro personale ex voto o di un piccolo amuleto, alla stregua dei nostri antenati.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# I Romani

Quali sono le grandi trasformazioni operate dai romani nel nostro territorio? Lo scopriremo attraverso un percorso che ci permetterà di indagare a tuttotondo cultura e tradizione degli antichi romani. Dopo aver osservato i preziosi manufatti romani rinvenuti nel nostro territorio, ci dedicheremo alla realizzazione di un mosaico ispirandoci agli esempi che osserveremo durante il percorso di visita.



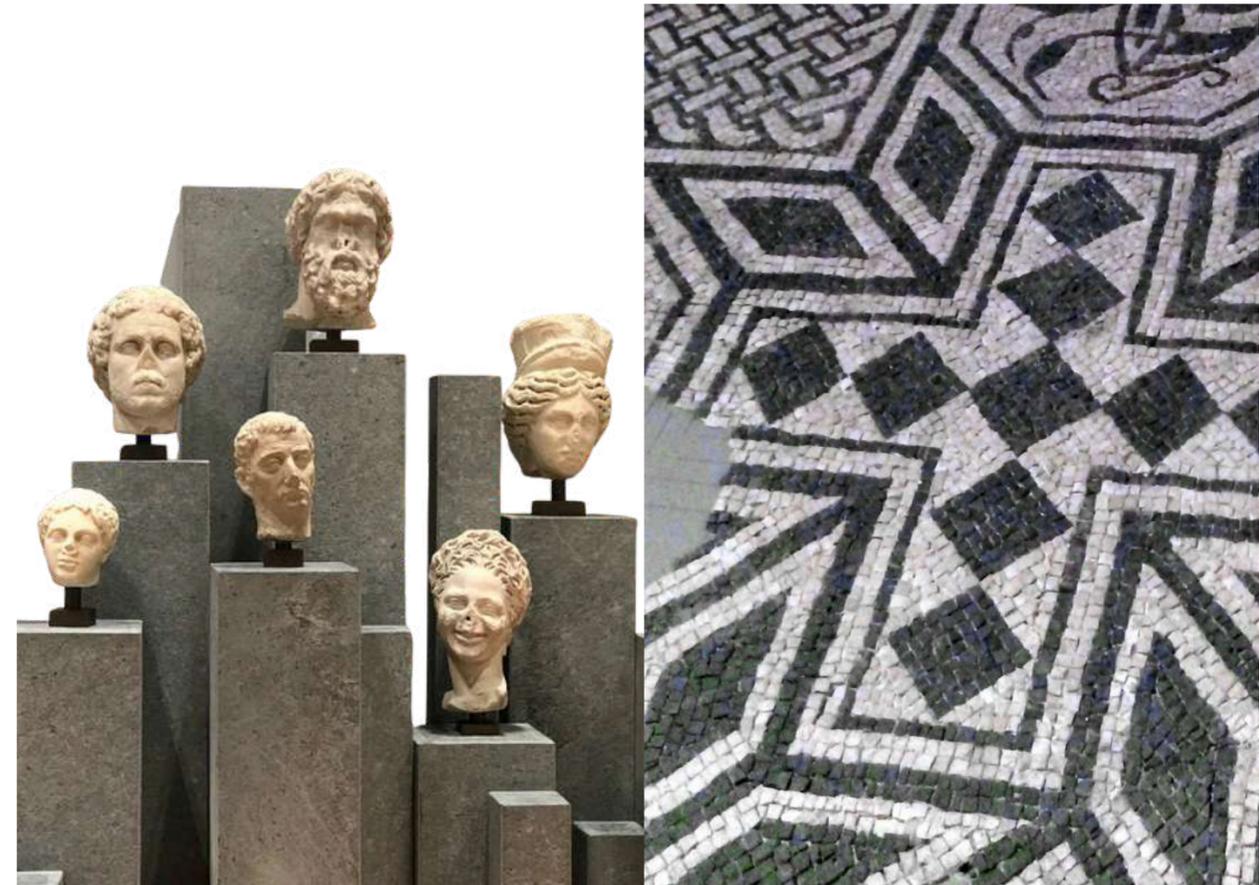
MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Treviso Medievale

La Treviso Medievale era definita la Marca gioiosa et amorosa. Crocevia di artisti e cantastorie, attratti in città dalle commissioni degli ordini monastici e dei grandi Signori, nonché dei cavalieri, approfondiremo questo affascinante periodo in cui la città si arricchisce di palazzi dipinti ad affresco per conquistare il titolo di Urbs Picta, la città dipinta. Dopo la visita stamperemo una borsa ispirandoci ai motivi che decoravano le facciate dei Palazzi nel Medioevo.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# La Chiesa di Santa Caterina e il ciclo di Sant'Orsola

Alla scoperta dei tesori della Chiesa di Santa Caterina e della sua appassionante storia. Visiteremo gli affreschi attribuiti ai maestri della pittura tardogotica e analizzeremo insieme il ciclo di Sant'Orsola. Attribuito a Tomaso da Modena e realizzato per la Chiesa di Santa Margherita, il ciclo è oggi custodito fra le mura della Chiesa di Santa Caterina grazie alla coraggiosa impresa di stacco operata da Luigi Bailo, Girolamo Botter e Antonio Carlini nel 1883. Dopo la visita realizzeremo un fumetto per animare le storie della santa eroina.



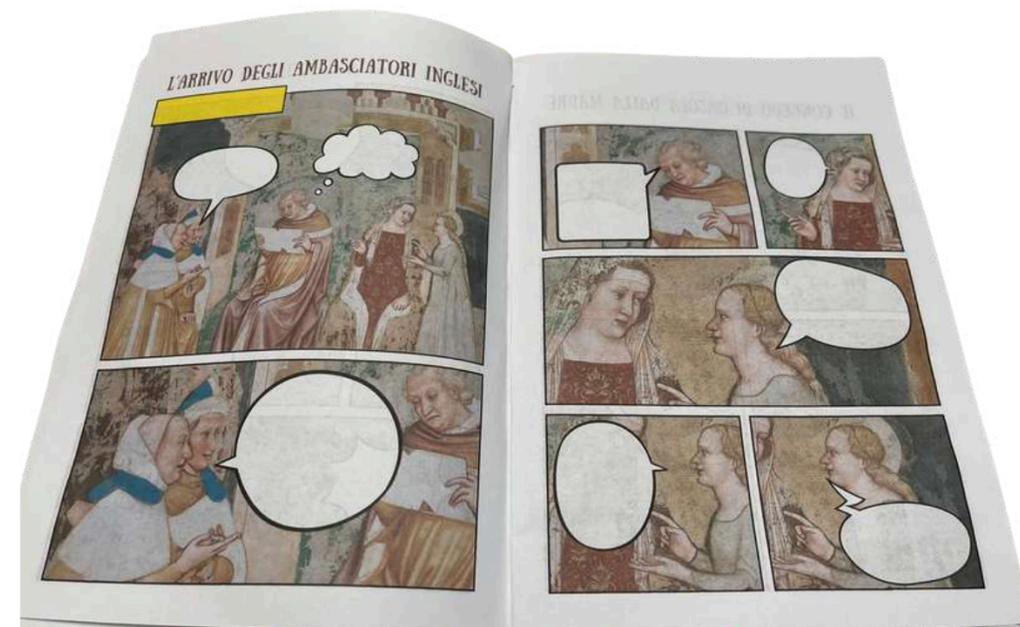
**MUSEO SANTA CATERINA**



**1 ora e mezza/due ore**



**8 euro a partecipante**



# L'Arte dal Rinascimento al Settecento.. Caccia ai Tesori!

La Pinacoteca di Santa Caterina racchiude tesori dell'arte dal valore inestimabile. Dai grandi interpreti della pittura del Rinascimento, come Giovanni Bellini, Cima da Conegliano fino a Tiziano e Lorenzo Lotto, per poi approdare all'arte della Maniera e infine ai maestri del Settecento veneziano, fra cui spiccano Rosalba Carriera e Roberto Longhi. Dopo la visita guidata, divisi per gruppi, i partecipanti saranno invitati a risolvere una divertente Caccia ai Tesori...



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Forme in Libertà!

Un percorso per entrare in contatto con l'arte della scultura! Dalla Venere Italica di Antonio Canova fino alle opere del rivoluzionario Arturo Martini. Dopo la visita ci cimenteremo nella modellazione della creta, per realizzare la nostra piccola opera d'arte personale.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Personaggi in Cerca di Autore...

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



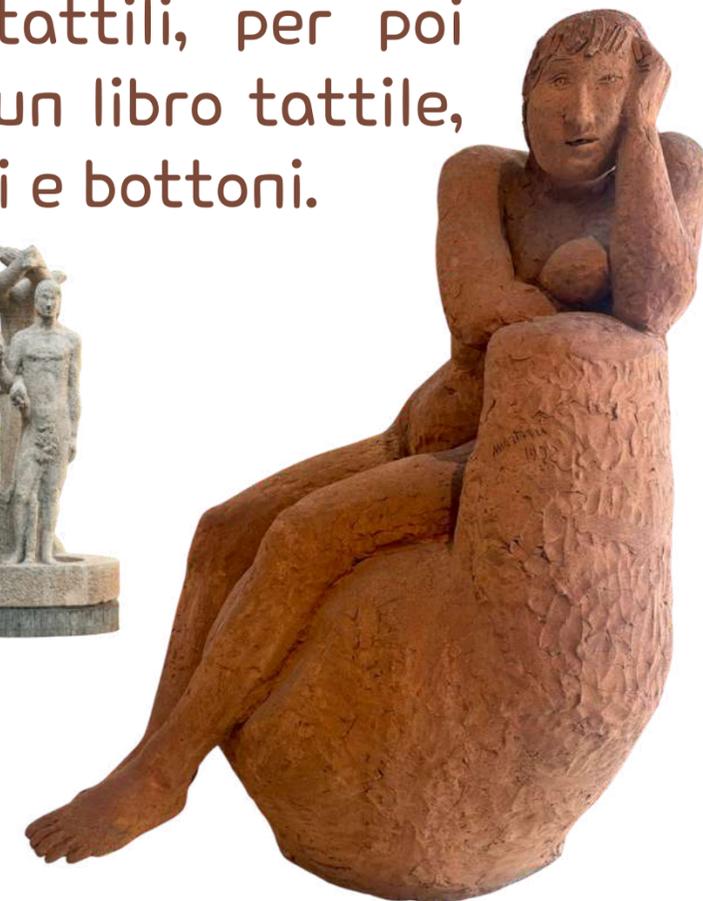
MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# Luce in Movimento

Alla scoperta degli impressionisti veneti, i Ciardi, Luigi Serena, Giovanni Apollonio, che con i loro cavalletti e la loro tavolozza catturavano la luce e le atmosfere dei paesaggi dipingendo “en plein air”. Attraverso l’uso di tinture naturali ci cimenteremo nella realizzazione di un nostro dipinto impressionista.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



8 euro a partecipante



# L'Arte dall'Ottocento al Novecento

Un viaggio guidato fra le evoluzioni artistiche intercorse fra Ottocento e Novecento. Dal Romanticismo Storico all'Orientalismo, dall'impressionismo all'Arte delle avanguardie, dall'arte fascista fino alla Liberazione, ci interrogheremo sulle trasformazioni e sui traguardi raggiunti dall'arte attraverso figure come Francesco Hayez, Ippolito Caffi, Gino Rossi, Arturo Martini e tanti altri.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



5 euro a partecipante



# Dal Neoclassicismo al Romanticismo storico

Un percorso guidato nella Galleria dell'Ottocento del Museo Bailo per conoscere l'arte a cavallo fra Settecento e Ottocento.

Dal Neoclassicismo di Antonio Canova fino al Romanticismo Storico di Francesco Hayez, per conoscere a pieno l'Arte del Risorgimento e gli artisti protagonisti della Stagione che ha portato all'Unità d'Italia.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



5 euro a partecipante

