

MUSEI CIVICI DI TREVISO

Museo Santa Caterina e Museo Bailo

PERCORSI DIDATTICI

2026-2027

IL CONSORZIO PROMAKOS

Ci occupiamo della valorizzazione delle collezioni museali dei Musei Civici di Treviso attraverso la progettazione di visite guidate e attività laboratoriali per Scuole e Famiglie al fine di promuovere la conoscenza del patrimonio culturale della città di Treviso.

SITO WEB: www.visitmuseumtreviso.com

CONTATTACI: didattica@visitmuseumtreviso.com

INSTAGRAM: [@museiathenapromakos](https://www.instagram.com/museiathenapromakos)

SANTA CATERINA E BAILO

IL CICLO DI
SANT'ORSOLA
DI TOMASO DA
MODENA!

VIENI A
SCOPRIRE IL
NUOVO
PERCORSO
TATTILE!

I MUSEI CIVICI DI TREVISO

UNA RARA
COLLEZIONE
ARCHEOLOGICA

UNA PINACOTECA
CON I PIÙ
IMPORTANTI
ARTISTI DI SEMPRE!

UN MUSEO CHE
RACCONTA L'ARTE FRA
FINE SETTECENTO E
NOVECENTO

MUSEO SANTA CATERINA

PIAZZETTA MARIO BOTTER,
N.1, 31100, TREVISO



Un percorso archeologico che dal Paleolitico ripercorre la storia degli antichi veneti, attraverso selci, manufatti agricoli, pregiate statuette ex voto in bronzo, spade, mosaici e preziosi manufatti in vetro.

La Chiesa di Santa Caterina che, con i suoi preziosi affreschi espressione del tardogotico, è oggi rifugio del Ciclo di Sant'Orsola attribuito a Tomaso da Modena, fra i più prestigiosi artisti del Trecento italiano.

Una Pinacoteca che espone affreschi medievali, dipinti e sculture dal Medioevo alla metà del Settecento con i più importanti artisti di sempre: Giovanni Bellini, Cima da Conegliano, Lorenzo Lotto, Tiziano, Rosalba Carriera, Sebastiano Ricci e molti altri.

MUSEO BAILO

BORGO CAMILLO BENSO CONTE
DI CAVOUR, N. 24, 31100, TREVISO



La Galleria Antonio Canova ci permetterà cogliere le atmosfere del Neoclassicismo di Antonio Canova, per poi approdare al Romanticismo Storico con celebri interpreti come Francesco Hayez e Ippolito Caffi.

Protagonisti della collezione permanente sono gli impressionisti veneti: i Ciardi, Luigi Serena, Giovanni Apollonio, che con i loro cavalletti e la loro tavolozza catturavano la luce e le atmosfere dei paesaggi veneti dipingendo “en plein air”.

Quali sono le trasformazioni nel mondo dell'arte fra Ottocento e Novecento? Lo scopriremo attraverso grandi personalità come Arturo Martini e Gino Rossi, artisti cosmopoliti, che hanno reso protagonista la città di Treviso grazie alle loro rivoluzioni artistiche.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Alla scoperta dei tesori dell'antichità...

Una viaggio tra le antiche meraviglie del percorso archeologico del Museo Santa Caterina, per scoprire gli usi e dei costumi degli antichi veneti e dei romani. Dopo una visita alle selci, ai vasi, alle spade di bronzo rinvenute nel fiume Sile e agli splendidi mosaici di età romana ci diletteremo insieme nella creazione di un oggetto d'uso quotidiano come un piattino o un vasetto di creta.



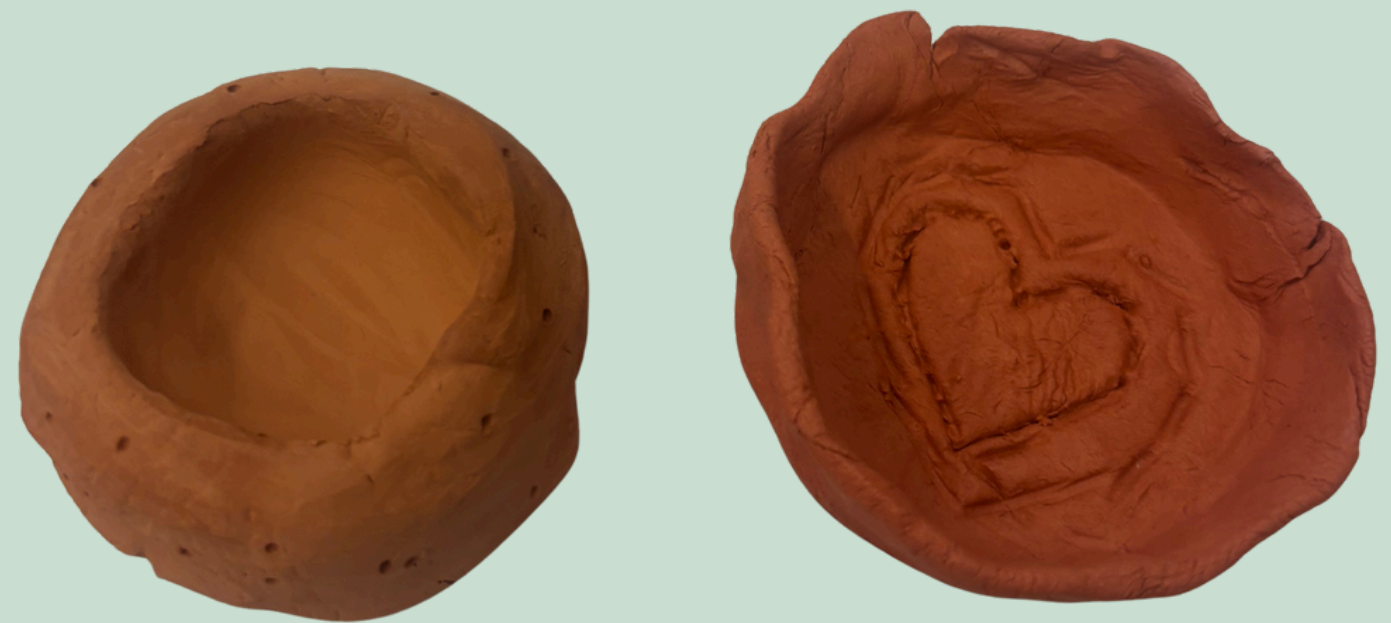
MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Animali fantastici e dove trovarli...

Alla ricerca degli animali che popolano i dipinti, gli affreschi e le sculture del Museo Santa Caterina per svelarne i significati simbolici. Dopo una visita guidata fra le opere d'arte creeremo il nostro animale di fantasia attraverso l'uso di tessuti tattili, ovatta, bottoni e pietre colorate.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



La Camera delle Meraviglie!

Il Museo Santa Caterina racchiude fra i suoi tesori una Camera delle Meraviglie! Dipinti e sculture di rara meraviglia rendono unico questo ambiente. Lo scopriremo insieme, per poi realizzare la nostra personale scatola delle meraviglie cimentandoci nel collage di conchiglie, stelle marine, gemme, ritagli di mappe e giornali.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante

La Magia della Materia

Un percorso per entrare in contatto con l'arte della scultura! Dalla Venere Italica di Antonio Canova fino alle opere del rivoluzionario Arturo Martini. Dopo la visita ci cimenteremo nella modellazione della creta, per realizzare la nostra piccola opera d'arte personale.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Il paesaggio prende vita....

Quanti paesaggi magici sono immortalati nei dipinti del Museo Bailo? Dalla pittura *en plein air* dei Ciardi, agli scorci di Treviso di Luigi Serena, fino ai paesaggi del Montello realizzati con colori sgargianti da Gino Rossi, il percorso mira a scoprire le bellezze del Paesaggio e le sue modalità di rappresentazione. Dopo la visita creeremo un albero attraverso la stampa per mezzo di foglie vere.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Colori d'artista...Emozioni da scoprire

Visita guidata che presta un particolare approccio all'influenza che hanno i colori in un'opera e come questi vengano percepiti trasmettendo differenti emozioni. Prima della visita alle opere d'arte del Museo, creeranno delle lenti colorate con le quali sperimentare, attraverso diversi filtri, le variazioni nella percezione visiva della realtà.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



SCUOLA PRIMARIA

Archeologi per un giorno...

Un viaggio nel tempo alla scoperta della vita degli antichi Veneti e dei Romani attraverso il percorso archeologico del Museo Santa Caterina. Osservando reperti originali, come selci, vasi, spade di bronzo rinvenute nel fiume Sile e gli splendidi mosaici di età romana, gli alunni potranno conoscere usi, costumi e tecniche artigianali delle civiltà del passato. Al termine della visita, il laboratorio offrirà l'occasione di sperimentare in prima persona la lavorazione della creta, realizzando un piccolo oggetto d'uso quotidiano, come un piattino o un vasetto, ispirato ai manufatti antichi.



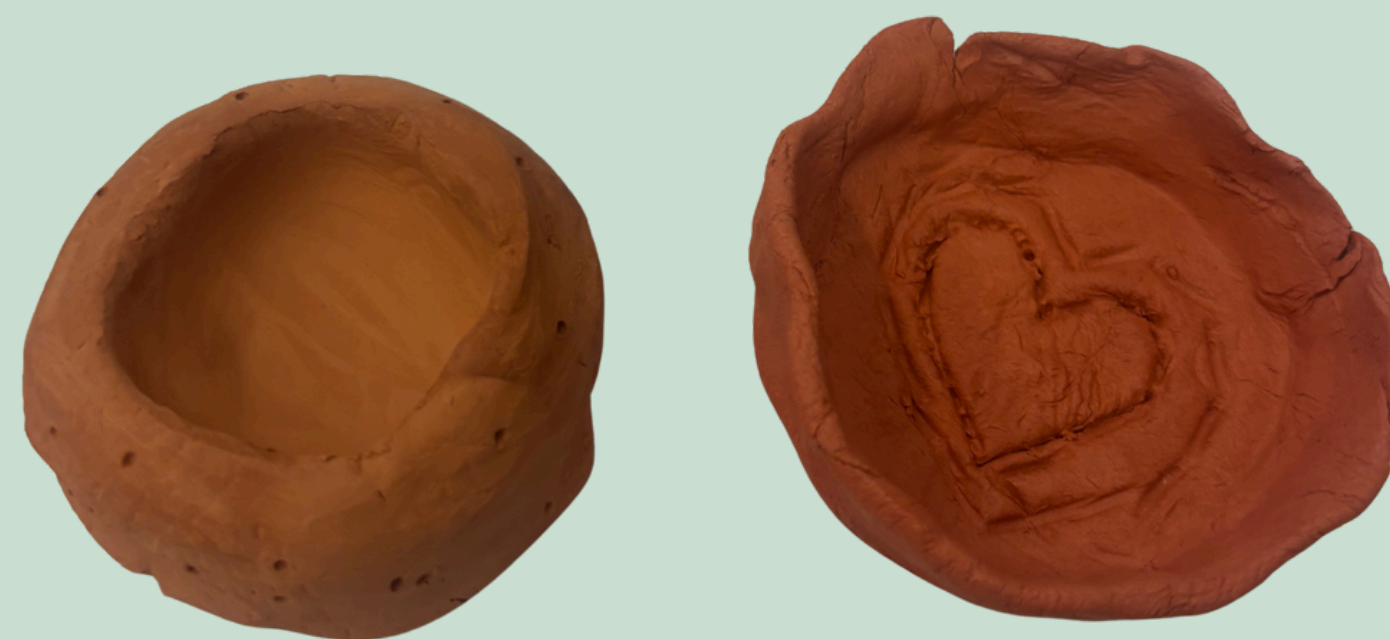
MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Gli Antichi Veneti e i Popoli italici

Il percorso inizia nella galleria del Paleolitico, dove osserveremo le selci utilizzate dai cacciatori-raccoglitori per poi indagare le prime forme di villaggio nel paleolitico. Analizzeremo infine gli usi e i costumi degli antichi veneti e i rapporti con le altre popolazioni italiche. I Paleooveneti ogni anno compivano pellegrinaggi verso i santuari e donavano alla loro divinità madre un ex voto, al fine di ottenere in cambio fortuna e protezione. Ci cimenteremo nella creazione di un nostro personale ex voto o di un piccolo amuleto, alla stregua dei nostri antenati.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



I Romani

Quali sono le grandi trasformazioni operate dai romani nel nostro territorio? Lo scopriremo attraverso un percorso che ci permetterà di indagare a tuttotondo cultura e tradizione degli antichi romani. Dopo aver osservato i preziosi manufatti romani rinvenuti nel nostro territorio, ci dedicheremo alla realizzazione di un mosaico ispirandoci agli esempi che osserveremo durante il percorso di visita.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Treviso Urbs Picta

La Treviso Medievale era definita la Marca gioiosa et amorosa. Crocevia di artisti e cantastorie, attratti in città dalle commissioni degli ordini monastici e dei grandi Signori, nonché dei cavalieri, approfondiremo questo affascinante periodo in cui la città si arricchisce di palazzi dipinti ad affresco per conquistare il titolo di Urbs Picta, la città dipinta. Dopo la visita stamperemo una borsa ispirandoci ai motivi che decoravano le facciate dei Palazzi nel Medioevo.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



La Camera delle Meraviglie!

Il Museo Santa Caterina racchiude fra i suoi tesori una Camera delle Meraviglie! Dipinti e sculture di rara meraviglia rendono unico questo ambiente. Lo scopriremo insieme, per poi realizzare la nostra personale scatola delle meraviglie cimentandoci nel collage di conchiglie, stelle marine, gemme, ritagli di mappe e giornali.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante

Alla scoperta della scultura.. Da Antonio Canova ad Arturo Martini

Un percorso per entrare in contatto con l'arte della scultura! Dalla Venere Italica di Antonio Canova fino alle opere del rivoluzionario Arturo Martini. Dopo la visita ci cimenteremo nella modellazione della creta, per realizzare la nostra piccola opera d'arte personale.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante

Personaggi in cerca d'autore..

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



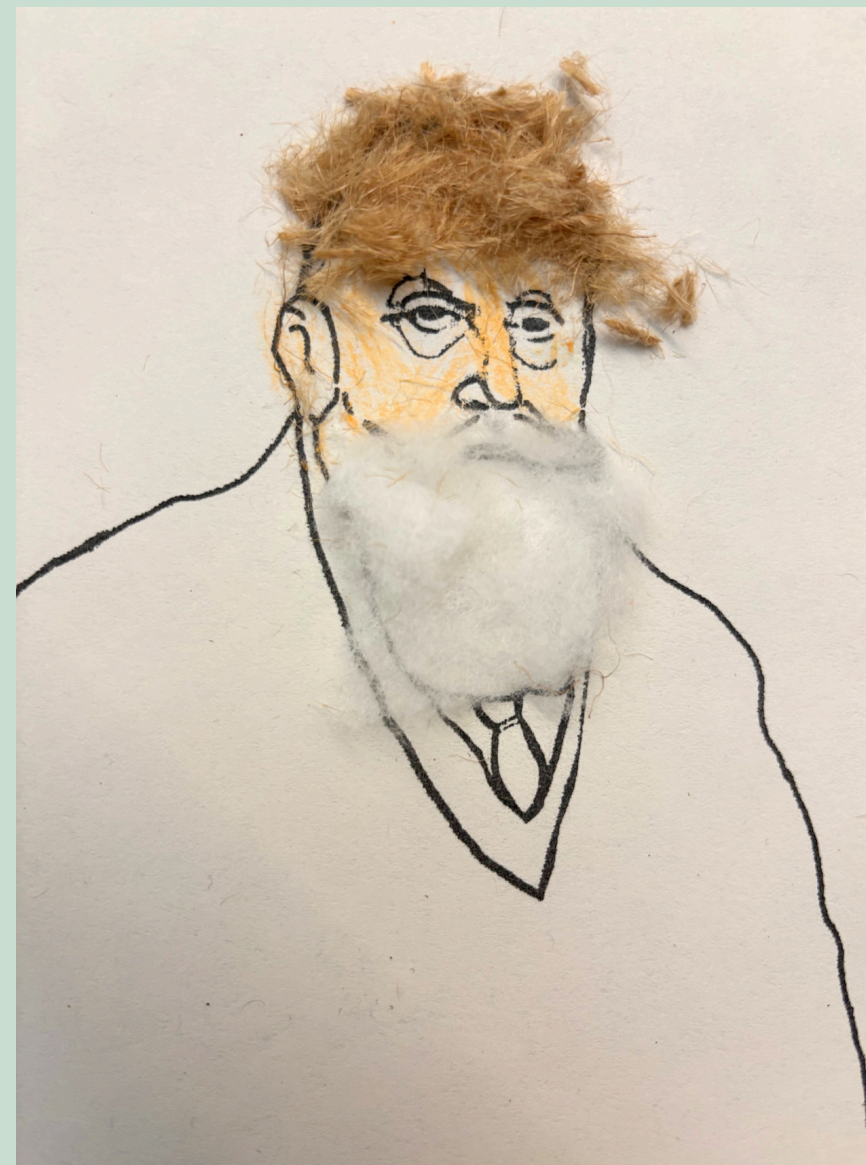
MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Luce, macchia ed impressioni

Alla scoperta degli impressionisti veneti, i Ciardi, Luigi Serena, Giovanni Apollonio, che con i loro cavalletti e la loro tavolozza catturavano la luce e le atmosfere dei paesaggi dipingendo *en plein air*. A seguito della visita guidata i partecipanti saranno coinvolti nella realizzazione di un proprio dipinto impressionista.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Emozioni e colori: alla scoperta di Gino Rossi

Un viaggio nel mondo di Gino Rossi, pittore che trasformava colori e forme in emozioni, raccontando il proprio mondo interiore attraverso la pittura. Ispirandoci alle sue opere e alle suggestive vetrate delle antiche cattedrali francesi che lo affascinarono durante il soggiorno a Parigi, scopriremo come luce e colore possano dialogare tra loro. Al termine della visita, i partecipanti realizzeranno una piccola opera utilizzando la tecnica del cloisonné, creando una composizione ricca di colori, linee e sfumature che darà forma alle proprie emozioni.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



SCUOLA SECONDARIA

Gli Antichi Veneti e i Popoli italici

Il percorso inizia nella galleria del Paleolitico, dove osserveremo le selci utilizzate dai cacciatori-raccoglitori per poi indagare le prime forme di villaggio nel paleolitico. Analizzeremo infine gli usi e i costumi degli antichi veneti e i rapporti con le altre popolazioni italiche. I Paleoveneti ogni anno compivano pellegrinaggi verso i santuari e donavano alla loro divinità madre un ex voto, al fine di ottenere in cambio fortuna e protezione. Ci cimenteremo nella creazione di un nostro personale ex voto o di un piccolo amuleto, alla stregua dei nostri antenati.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



I Romani

Quali sono le grandi trasformazioni operate dai romani nel nostro territorio? Lo scopriremo attraverso un percorso che ci permetterà di indagare a tuttotondo cultura e tradizione degli antichi romani. Dopo aver osservato i preziosi manufatti romani rinvenuti nel nostro territorio, ci dedicheremo alla realizzazione di un mosaico ispirandoci agli esempi che osserveremo durante il percorso di visita.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante

Treviso Urbs Picta

La Treviso Medievale era definita la Marca gioiosa et amorosa. Crocevia di artisti e cantastorie, attratti in città dalle commissioni degli ordini monastici e dei grandi Signori, nonché dei cavalieri, approfondiremo questo affascinante periodo in cui la città si arricchisce di palazzi dipinti ad affresco per conquistare il titolo di Urbs Picta, la città dipinta. Dopo la visita stamperemo una borsa ispirandoci ai motivi che decoravano le facciate dei Palazzi nel Medioevo.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



L'Arte dal Rinascimento al Settecento

La Pinacoteca di Santa Caterina racchiude tesori dell'arte dal valore inestimabile. Dai grandi interpreti della pittura del Rinascimento, come Giovanni Bellini, Cima da Conegliano fino a Tiziano e Lorenzo Lotto, per poi approdare all'arte della Maniera e infine ai maestri del Settecento veneziano, fra cui spiccano Rosalba Carriera e Roberto Longhi.



MUSEO SANTA CATERINA



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Un viaggio fra le sculture del Museo Bailo

Dalle forme eleganti e armoniose della Venere Italica di Antonio Canova alle creazioni innovative e sorprendenti di Arturo Martini, un percorso alla scoperta dell'arte della scultura e dei suoi grandi protagonisti. Attraverso la visita, i partecipanti esploreranno come un semplice blocco di materia possa trasformarsi in un'opera capace di raccontare emozioni e storie. Al termine dell'esperienza, sarà il momento di diventare artisti: mani nella creta per modellare una scultura personale, sperimentando tecniche, creatività e il piacere di dare forma alle proprie idee.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Personaggi in cerca d'autore..

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



L'impressionismo veneto: dipingere la luce

Un viaggio tra i capolavori degli Impressionisti veneti, come i Ciardi, Luigi Serena e Giovanni Apollonio, artisti che, con cavalletto e tavolozza, uscivano all'aria aperta per catturare la luce, i colori e le atmosfere dei paesaggi dipingendo en plein air. Attraverso una visita guidata, i partecipanti scopriranno il loro modo innovativo di osservare e rappresentare la natura. Al termine del percorso, ognuno potrà mettersi alla prova realizzando un dipinto ispirato alle tecniche impressioniste, sperimentando in prima persona il fascino della luce e del colore.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



L'Arte dall'Ottocento al Novecento

Un viaggio guidato tra le evoluzioni artistiche intercorse fra Ottocento e Novecento. Dal Romanticismo Storico all'Orientalismo, dall'impressionismo all'Arte delle avanguardie, dell'arte fascista fino alla Liberazione, ci interrogheremo sulle trasformazioni e sui traguardi raggiunti dall'arte attraverso figure come Francesco Hayez, Ippolito Caffi, Gino Rossi, Arturo Martini e tanti altri.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



7 euro a partecipante



Dal Neoclassicismo al Romanticismo storico

Un percorso guidato nella Galleria dell'Ottocento del Museo Bailo per conoscere l'arte a cavallo fra Settecento e Ottocento. Dal Neoclassicismo di Antonio Canova fino al Romanticismo Storico di Francesco Hayez, per conoscere a pieno l'Arte del Risorgimento e gli artisti protagonisti della Stagione che ha portato all'Unità d'Italia.



MUSEO BAILO



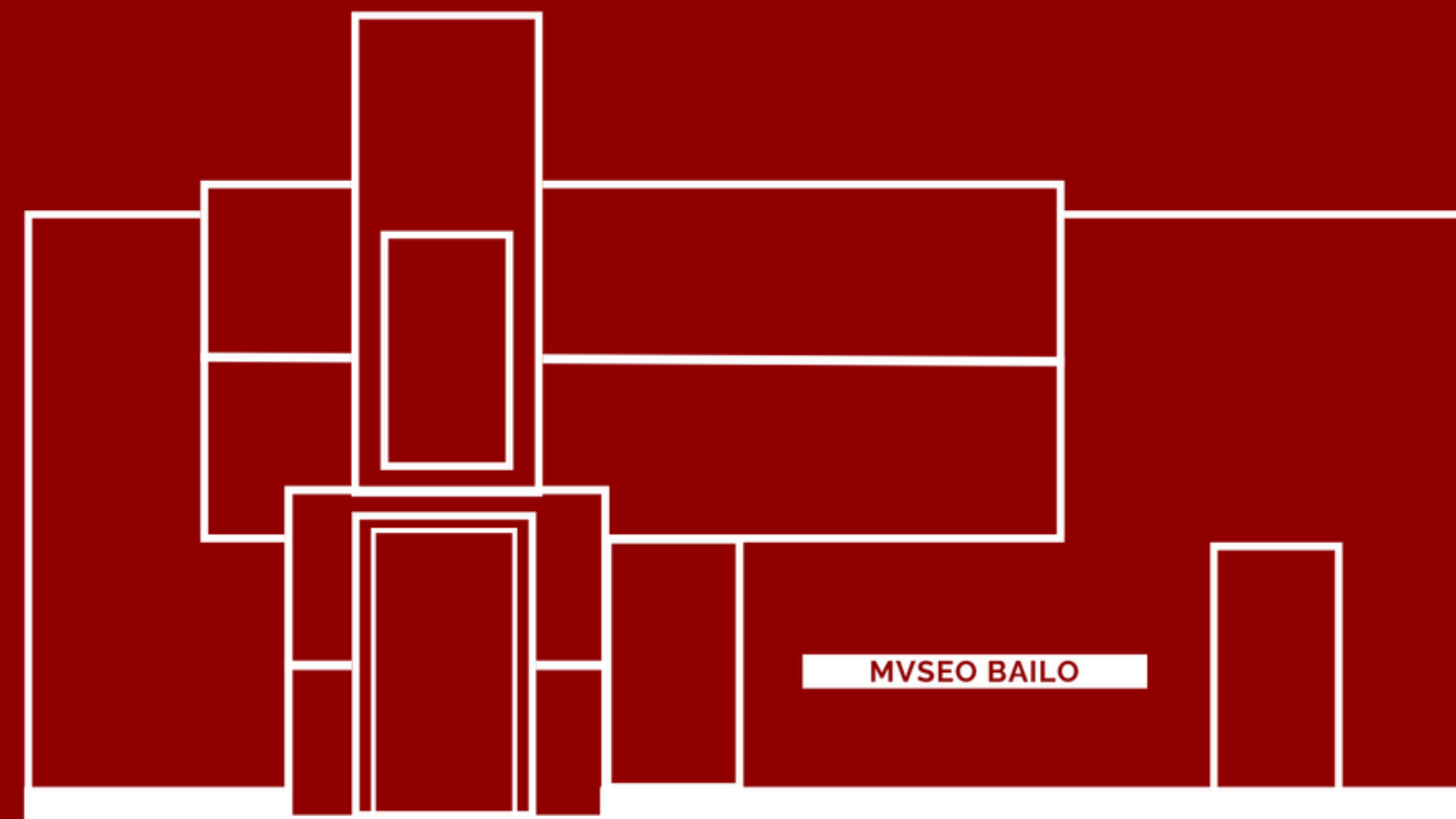
1 ora e mezza/due ore



7 euro a partecipante



BAILLO

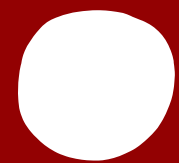


L'ARTE ACCESSIBILE A TUTTI

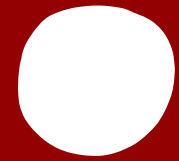
IL PERCORSO TATTILE AL MUSEO BAILO

IL PERCORSO TATTILE AL MUSEO BAILO

Un nuovo percorso per sperimentare un diverso approccio, innovativo e rivolto all'accessibilità, alle opere d'arte custodite al Museo Bailo di Treviso per mezzo del senso del tatto. Sarà possibile scoprire a pieno sculture e dipinti, accarezzarli, testare una nuova modalità di fruizione per comprendere in profondità il nostro patrimonio artistico.



L'ARTE AD OCCHI CHIUSI...



PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE



LA FATTORIA DEGLI ANIMALI



LA NATURA PRENDE FORMA



OLTRE LO SGUARDO.. LE EMOZIONI DEI SENSI

L'Arte ad Occhi Chiusi

Vi accompagneremo in un viaggio alla scoperta della natura e dei fiori presenti nelle opere di Nino Springolo. A seguito della visita guidata ogni partecipante realizzerà una shopper riproducendo con le tempere uno dei vasi di fiori di Nino Springolo.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



7 euro a partecipante

La Fattoria degli Animali

Il percorso tattile presenta una sezione di animali realizzati dall'artista Guido Cacciapuoti. Dopo aver sperimentato una visita al percorso tattile, ci cimenteremo nella modellazione in creta di un animale a scelta, per popolare una grande fattoria della classe!



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Personaggi in Cerca di Autore...

I personaggi ritratti nelle opere del Museo Bailo sono alla ricerca di un autore capace di narrare le loro storie. Li conosceremo attraverso i loro ritratti e le loro riproduzioni tattili, per poi animarne le vicende attraverso la realizzazione di un libro tattile, con l'uso di ritagli di cartoncino, tessuti, cotone, semi e bottoni.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



La Natura prende Forma

Dopo aver sperimentato le forme dei Paesaggi delle riproduzioni tattili dei dipinti del Museo Bailo daremo forma ad un paesaggio tridimensionale realizzando un piccolo quadro con materiali tridimensionali naturali come la pasta, le conchiglie, pietre, semi, fieno e fiori.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



9 euro a partecipante



Oltre lo sguardo...

Le emozioni dei Sensi

I bambini saranno coinvolti in una visita laboratorio attiva alla scoperta dei dipinti di Luigi Serena, dei Ciardi, di Gino Rossi attraverso un approccio diretto a stimolare la multisensorialità. Osserveremo le infinite sfumature di verde nei dipinti, ascolteremo i suoni prodotti dai diversi animali che lo popolano; toccheremo le foglie e i frutti per scoprire quante forme diverse è in grado di inventare la Natura; sentiremo i profumi di alcuni fiori e piante.



MUSEO BAILO



1 ora e mezza/due ore



7 euro a partecipante